

Керамический материал Екатериновского городища

Т.А. Васильева,

научный сотрудник, Институт истории,
археологии и этнографии народов Даль-
него Востока ДВО РАН, Владивосток

В статье представлен керамический материал одного из чжурчжэньских городищ Приморья, расположенного в Партизанском районе, — Екатериновского. Дается его характеристика. Проводится классификация посуды, найденной на этом городище. Приводятся аналогии с других чжурчжэньских памятников Приморья и доводы, свидетельствующие о стандартизации изготовления посуды чжурчжэнями. Имеются данные о местном производстве керамики. Екатериновское городище — одно из немногих памятников, где встречается лепная посуда. Отмечается разный ассортимент посуды в различных объектах города. Уровень производства керамики на Екатериновском городище был достаточно высок и соответствовал традициям и стандартам, распространённым на памятниках чжурчжэньского времени в Приморье.

Ключевые слова: Приморский край, Екатериновское городище, чжурчжэни, керамический материал, станковая посуда, лепная посуда.

CERAMIC MATERIAL OF YEKATERINOVSKOYE WALLED TOWN

T.A. Vasilyeva, Institute of History, Archaeology and Ethnography of the Peoples of the Far East, FEB RAS, Vladivostok, Russia

The paper presents ceramic material of Yekaterinovskoye ancient town — one of Jurchen towns of Primorye situated in Partizanskiy district. The author gives description of the site, makes classification of ceramic ware found in this walled town, quotes analogies with vessels from other Jurchen sites in Primorye and produces arguments to prove standardization of Jurchens' pottery production. There is data about local pottery production. Yekaterinovskoye walled town is one of few sites where hand-made ceramic ware was found. An assortment of wares differs in different objects of the site. The level of pottery production in Yekaterinovskoye walled town was high enough and corresponded to traditions and standards specific for the sites of Jurchen Epoch in Primorye Region.

Key words: Primorye Region, Yekaterinovskoye walled town, Jurchen, ceramic material, wheel-made ware, hand-made ware.

ВВЕДЕНИЕ

Самой массовой категорией находок на горных городищах чжурчжэньского времени в Приморье (XIII в.) является керамический материал хорошего качества. Из глины изготавливали станковую и лепную посуду, различную по форме и назначению, строительные материалы — кирпичи, черепицу, плитку, а также рыболовные грузила, письменные и игральные принадлежности, игрушки, украшения и многое другое. Эти материалы могут содержать информацию самого разного характера о культурной принадлежности, хронологии, данные о социально-экономическом развитии населения региона.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПАМЯТНИКА

Одним из интереснейших и достаточно хорошо изученных памятников чжурчжэньского времени в Приморье является Екатериновское городище. Оно расположено в Партизанском районе Приморского края в бассейне р. Партизанской (р. Сучан). Площадь городища около 27 га. На склонах сопки на искусственных террасовидных площадках возводились административные, жилые и хозяйственные постройки, производственные сооружения. За время исследования Екатериновского городища раскопки велись в разных районах города на 71 объекте. Была изучена часть территории юго-восточного Внутреннего города с остатками здания колоннадной конструкции, полностью исследован северный Внутренний город, остатки производственной площадки с горном. Самыми значимыми по площади были раскопки 37 жилищ с расположенными рядом хозяйственными дворами и площадками. Жилые кварталы находились в восточной, центральной и северной части городища.

Изделия из глины были обнаружены в 49 раскопах из 71, в большинстве своём это были остатки посуды. В исследованных до 1980 г. жилищах описаны наиболее яркие сосуды, которые удавалось частично или полностью восстановить, дана характеристика отдельных деталей (Леньков, 1983: 63—65). С выявлением определённых пропорций соотношения отдельных частей сосуда при морфологической характеристике чжурчжэньской посуды (Тупикина, 1996: 8—10) по остаткам венчиков, днищ и даже профилям стенок достаточно достоверно фрагменты можно отнести к отдельным типам сосудов.

Все сосуды по форме можно подразделить на группы (Тупикина, 1996: 8, 23—26). Каждому типу сосуда соответствует определённое соотношение наибольшего диаметра тулова к высоте сосуда и диаметра устья к диаметру дна.

КЕРАМИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Керамический материал, собранный на Екатериновском городище, представлен разбитыми остатками станковых и лепных сосудов различных форм, размеров и назначения. Ни одного целого сосуда на этом городище не найдено. Из собранных фрагментов восстановить удалось

20 сосудов — пять сосудов горшковидной формы, пять вазовидной формы, шесть сосудов цилиндрической формы — подставок, два сосуда блюдцевидной формы и по одному сосуду бутылевидной и тазовидной форм. Помимо этого были реконструированы три глазурированных чаши, четыре блюда и фаянсовый флакон с ручками.

Горшковидные сосуды — с туловом усечённо-конической или усечённо-шаровидной формы и с широким устьем, почти равным диаметру дна. Для больших сосудов характерны трубчатые, полутрубчатые и закруглённые венчики.

1. Самый маленький сосуд горшковидной формы удалось восстановить из множества фрагментов станковой керамики из раскопа № 31. Это был миниатюрный оббитый станковый горшочек (Е01-Р31) коричнево-бежевого цвета. У него отогнутый наружу венчик с круглой закраиной диаметром примерно 6 см. Тулово округлое с максимальным диаметром 13 см, суживающееся к придонной части. Диаметр придонной части 10 см, дна — 9 см. Толщина стенок — 1 см. Высота сосуда около 10 см. Снаружи видны следы задымления, изнутри — следы нагара. В сохранившихся местах зафиксировано, что горшочек был когда-то покрыт ангобом. Объём сосуда 1,3 л.

2. Второй сосуд — небольшой горшочек (Е98-23-6) тёмно-коричневого цвета с отогнутым наружу венчиком с круглой закраиной (диаметр венчика 15 см). На плечиках вертикальные наклепные петельные ручки, круглые в разрезе, верхняя и нижняя части ручки прилеплялись к плечикам и тулову, а стенка между ними продавлена, чтобы удобнее было держать. Тулово слегка подлощено. Изнутри видны горизонтальные мелкие бороздки от лопаточки. На тулове есть следы ремонта: ещё в древности появилась трещина, и по обеим её сторонам были просверлены по паре дырочек диаметром 0,4 см. Максимальный диаметр тулова 22 см. Дно формовалось отдельно и потом примазывалось к тулову. Диаметр дна 14 см. Высота сосуда 20,5 см. Толщина стенок от 0,8 до 1 см, дна до 0,7 см.

3. Третьим по размерам реконструированным сосудом был коричнево-оранжевый с задымлением сосуд горшковидной формы (Е13-65-6) с восемью попарно расположенными отверстиями в придонной части и днище (рис. 1: 5). У сосуда отогнутый наружу венчик с круглой закраиной диаметром 18 см, крутые плечики, широкое округлое тулово с максимальным диаметром 30 см. Толщина стенок в верхней части — 0,5 см, в придонной части она увеличивается до 0,7 см и у дна — до 1 см. В районе плечиков есть деформация стенок. В сохранившейся части видны две вмятины, полученные до обжига. Изнутри отмечены следы от попытки замазать брак или сделать его менее заметным. В нижней части тулова видны следы соединения лент, из которых формовался сосуд. Их ширина до 2,5 см. Сосуд был разбит в древности. В днище и придонной части просверлены четыре пары дырочек для скрепления дна с придонной частью. Дырочки расположены не симметрично. Расстояние по дуге между ними 16—13—10 и 13 см. Верхняя дырочка сверлилась на высоте 2,5—3 см от дна, её диаметр 0,4—0,5 см, нижняя — на расстоянии 1—1,5 см от края дна. Диаметр днища 19 см. Дно запесочено, причём есть отпечатки достаточно крупных камешков — до 1 см в поперечнике.

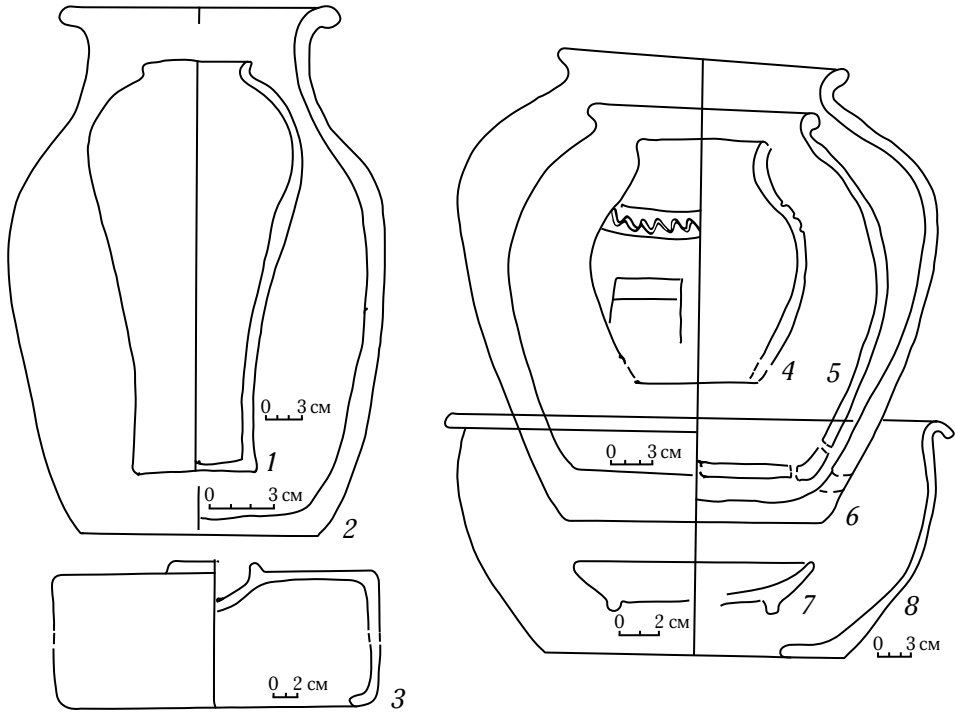


Рис. 1. Екатериновское городище. Станковая керамика

Сбоку — отпечаток палочки, которой поддели сосуд с подставки. В изломе черепок однородный, оранжевого цвета. Высота сосуда 28 см.

4. Далее идёт крупная тонкостенная корчага (Е98-23-5) коричневого цвета: у неё полутрубчатый венчик диаметром 28 см. Максимальный диаметр тулова 33 см. В тесте мелкие примеси. Изнутри видны горизонтальные параллельные следы от инструмента. Днище диаметром 18,5 см. На нём палочкой до обжига прочерчена волнистая линия. Высота сосуда 30 см. Толщина стенок 0,6–0,9 см, дна — 0,7 см. По тулову после обжига просверлены дырочки диаметром 0,3 см. Скорее всего, этот сосуд был разбит и для дальнейшего использования (например, хранения зерна) был скреплён шнурком или железными скобками.

5. Самый крупный — массивный сосуд серого цвета (Е99-Р26) с отогнутым наружу венчиком с круглой закраиной (рис. 1: 6). Диаметр венчика 25 см. У сосуда невысокая шейка, на переходе к плечикам и верхней части тулова видны следы колотушки, которой уплотняли стенки сосуда. Тулово выпуклое округлое с наибольшим диаметром в верхней трети (39 см). Сосуд асимметричный. Его высота колеблется от 39 до 41 см. Видимо, из-за своей тяжести его повело во время сушки. В придонной части до обжига сделано круглое отверстие диаметром 1,5 см. Изнутри в придонной части видны следы соединения лент, из которых формовался сосуд. Ширина их 5–6 см. Днище формовалось отдельно, а затем к нему примазывалось тулово. Диаметр днища 22 см. Толщина стенок сосуда в верхней части 1 см,

в нижней доходит до 2 см, дна — 1,7 см. Сосуд сделан из мелко отмученной глины с примесями мелких размеров. Объём сосуда 25 л.

Помимо реставрированных сосудов были найдены фрагменты примерно от ещё 25 сосудов горшковидной формы. Диаметр трубчатых, полутрубчатых и отогнутых венчиков у них от 8—12 см до 27—33 см. Высота от 14 до 26 см, диаметр дна — от 11 до 26 см. В одном сосуде по тулову просверлены дырочки. У другого сосуда есть вертикальные петлевидные ручки. В шести случаях сосуды украшены по тулову лощением, нанесён орнамент «волна», валик и «розетки», бороздки. На одном сосуде сохранились остатки тамгообразного знака.

Достаточно часто на стенках сосудов встречаются следы задымления и нагара, указывающие на то, что эти сосуды служили в качестве кухонной, а также тарной посуды.

Вазовидные сосуды — с коническим вытянутым и расширенным в верхней или средней части туловом, выделенной и развёрнутой горловиной с отогнутым наружу венчиком.

1. Самым маленьким по размерам был сосуд вазовидной формы (Е08-Р53-2). У него отогнутый наружу венчик с круглой закраиной диаметром 12 см. Он частично отбит. Шейка невысокая (3,2 см), округлые плечики, яйцевидное тулово с максимальным диаметром 16 см. Высота сосуда 21 см. Диаметр дна — 10 см, оно запесочено. Толщина стенок 1—1,2 см, дна — 0,9 см. Сосуд расслоившийся, с нагаром снаружи и изнутри. На тулове видны мелкие ромбовидные вдавленные следы от колотушки, которой уплотняли тесто во время формовки.

2. Графически удалось восстановить остатки серого замытого небольшого сосудика (Е99-26) с обломанным венчиком и высокой шейкой диаметром 12 см. Венчик, скорее всего, был отогнут наружу. У сосуда крутые плечики, максимальный диаметр продолговатого яйцевидного тулова 16 см. Высота 27 см. Внешняя поверхность заглажена вертикальными мазками. Диаметр дна — 11 см. Толщина стенок в верхней части сосуда 1 см, в нижней — 1,3 см, толщина дна — 0,6 см.

Внешняя поверхность, прежде всего придонная и само дно, производит впечатление запесоченной. Сосуд задымлён и покрыт нагаром снаружи и особенно изнутри (органика). Изнутри хорошо видны следы соединения лент, из которых формовался сосуд. Внутренняя поверхность очень грубая, неровная.

3. Ещё один подобный сосуд найден в раскопе № 26 (Е99-Р26). Это фрагменты от серо-коричневого сосуда с высокой шейкой, диаметром 12 см, обломанным венчиком (скорее всего, он был отогнут наружу) и округлым туловом диаметром 16—17 см. Сохранившаяся высота сосуда 20 см. Толщина стенок 1 см. На плечиках между двумя параллельными бороздками нанесена «волна». На тулове под орнаментом — остатки тамгообразного знака, процарапанного после обжига. Это П-образная фигура с двумя параллельными горизонтальными линиями. Сосуд задымлён изнутри и снаружи, черепок плотный, тяжёлый. Изнутри видны следы соединения жгутов, на которых формовался сосуд (рис. 1: 4).

4. Удалось реконструировать сосуд вазовидной формы чёрного цвета (Е13-65-18, Е13-64), найденный в раскопах № 65 и № 64. У сосуда отогнутый наружу венчик диаметром 13 см с круглой закраиной. Высота шейки 2,5 см, диаметр — 9—10 см. Яйцевидное тулово с максимальным диаметром 17 см. Толщина стенок в верхней части 0,5 см, тулово и придонная часть — 1—1,2 см. Толщина дна 0,8 см. Сосуд покрыт ангобом. В изломе тесто серо-коричневого цвета. Тесто плотное, тяжёлое. Дно и придонная часть сосуда оббиты. В придонной части — глянцевые следы органического нагара. Изнутри видны следы соединения лент, из которых формовался сосуд. Их ширина 2 см. Видно также место соединения лепёшки дна с придонной частью. На тулове сосуда есть вмятина от инструмента — деревянной лопаточки или широкой палочки, которой пользовались во время работы с сосудом. На боковине сосуда пятно коричневого цвета из-за переобжига: сосуд побывал в огне, и поэтому цвет изменился.

Высота сосуда 24 см, диаметр дна — 11 см (рис. 1: 2). Дно запесочено.

5. Сосуд вазовидной формы (Е06-49-10) был с отогнутым наружу венчиком диаметром 17 см с круглой закраиной. Он коричневого цвета с задымлением. У него высокая шейка (3,5 см), яйцевидное тулово с максимальным диаметром 23 см. Снаружи сосуд заглажен горизонтальными лощёными линиями. Лощение начинается на высоте 16 см. Сосуд разбит в древности. Местами оббит, много мелких слоистых обломков. В изломе черепок слоистый по составу и цвету: в центре чёрный, по краям коричневый. Диаметр дна у сосуда — 13 см, высота 30 см. Толщина стенок — 0,7—0,8 см, дна — 0,9 см. С подставки круга снят шнурком, потом замыт. В придонной части — смолистый чёрный нагар.

Помимо этого были собраны остатки примерно ещё от 27 сосудов вазовидной формы. Диаметр венчиков у них от 12 до 19 см. Диаметр днищ от 10 до 16,5 см, высота до 27 см. По тулову встречаются лощёные горизонтальные линии, «волна». Тамгообразные знаки в виде прямоугольника на ножках, свастики и косога креста. Встречаются сосуды с деформированным туловом. Есть следы смолистого чёрного нагара. Эти сосуды часто служили для приготовления пищи.

Сосуды цилиндрической формы — подставки.

На территории северного Внутреннего города были обнаружены многочисленные фрагменты от 14 сосудов цилиндрической формы (перевернутый цилиндр без дна). У них верхняя поверхность плоская, иногда с небольшой чашечкой в центре её или отверстиями различной формы, расположенными в определённой системе. Отверстия разной формы есть и в вертикальной стенке сосудов.

Исследователи не пришли к окончательному выводу о назначении подобных сосудов. Э.В. Шавкунов трактует их как светильники (Шавкунов, 1990: 101, табл. 15—11). Использовались они по принципу жирников. С.М. Тупикина считает их теплотехническими устройствами (Тупикина, 1996: 49—50), которые устанавливались над жаровнями. В.А. Хорев — подставками для подогревания напитков, а О.В. Дьякова — верхним диском гончарного круга (Дьякова, 1991: 248—251). Можно также предположить,

что сосуды цилиндрической формы выполняли роль переносных сервировочных столиков-подставок для угощения. В пользу этого предположения говорит и место их находки — во Внутреннем городе в жилище, служащем присутственным местом, где были обнаружены остатки от десяти сосудов цилиндрической формы. Ещё четыре находились в расположенных рядом строениях. В рядовых же жилищах подобные находки встречены только в семи случаях.

1. Найдена часть сосуда цилиндрической формы (Е99-26) с диаметром верхней горизонтальной поверхности 16 см и с вогнутой внутрь нижней частью (диаметр её 20 см) серо-бежевого цвета. В верхней горизонтальной поверхности до обжига было сделано отверстие, скорее всего, круглой формы диаметром 3,5 см. Верхняя плоскость заложена. Поскольку от сосуда сохранилась часть меньше четверти, то предположения о расположении этих отверстий и их количестве будут некорректными. Толщина стенок и верхней части 1 см. Тулово слегка расширяется книзу. Высота стенки 8 см. Объём около 1,3 л.

2. Далее по размеру следуют многочисленные находки в раскопе № 41 остатков археологически целого сосуда (Е04-Р41-1). Он чёрно-коричневого цвета цилиндрической формы с плоской верхней заполированной поверхностью диаметром 25,5 см и чашечкой в центре. У чашечки слегка вогнутый внутрь выступающий венчик диаметром 7 см, конусовидная ёмкость глубиной 3 см. Вертикальная стенка сосуда высотой 11 см и вогнутая внутрь нижняя часть с закруглённой внешней поверхностью диаметром 25,5 см. Толщина стенок 0,8—0,5 см. Сосуд задымлён в верхней части.

3. Следующий сосуд цилиндрической формы удалось частично восстановить (Е-07-51-9). Найдена четвёртая часть этого сосуда. Он был тёмно-серого цвета с плоской верхней горизонтальной поверхностью и фигурной вогнутой внутрь нижней полочкой. У полочки подпрямоугольная закраина. Диаметр верхней и нижней части 28 см, высота 7,5 см. В стенке сосуда до обжига сделано прямоугольное отверстие высотой 3,5 см с сохранившейся горизонтальной частью в 2,4 см. Это горизонтальная прорезь, служащая для удобного поддержания сосуда. Толщина стенок 0,8 см. Сосуд покрыт ангобом.

4. У ещё одного сосуда цилиндрической формы (Е04-Р-40) чёрно-коричневого цвета диаметр верхней плоской поверхности 30 см, высота примерно 10 см. Поверхность замыта и покрыта трещинами. В 2,5 см от верхней плоскости — паз для удобного держания (сторона горизонтальной прорези длиной 8,5 см). Этому же сосуду принадлежит 2/3 миниатюрной асимметричной чашечки с выступающим над поверхностью венчиком диаметром 5 см. У него закруглённая закраина. Выступающая часть венчика формовалась отдельно и примазывалась к плоской поверхности. Одновременно обмазывалась внутренняя поверхность чашечки: на склоне видна толщина обмазки — 0,2 см. Глубина чашечки — 2,5 см. Ёмкость её — усечённо-коническая, смещена к одному краю. Нижняя часть подставки загнута внутрь. Внутренний диаметр 28 см (рис. 1: 3). Толщина стенок 0,9 см.

5. У следующего сосуда цилиндрической формы (Е04-Р40) диаметр верхней плоской части 31 см, высота — 10,5 см. Цвет — чёрно-коричневый. Верхняя плоскость и боковые стенки покрыты ангобом и залощены по верху. В местах, где ангоб смылся, видно шершавое тесто с большим количеством отошителя. Нижняя часть диаметром 29 см обломана, но видно, что она загнута внутрь. Толщина стенок 0,8—0,5 см.

6. И самая крупная подставка цилиндрической формы (Е04-Р40) серо-коричневого цвета с диаметром верхней части 32 см. Снаружи она покрыта ангобом и залощена по тулову горизонтальными линиями, а по верхней плоскости — по кругу. Изнутри видны только следы ангоба. Высота подставки 9,9 см. Нижняя часть сосуда диаметром 31 см загнута внутрь, причём на опорной части изгиба видны следы затёртости. На боковине — вертикальный срез, сделанный до обжига. Скорее всего, паз для удобного держания. На другом фрагменте боковой стенки — прямоугольный вырез. Толщина стенок 0,6 см, верха — 0,8 см.

Остальные сосуды цилиндрической формы имеют диаметр верхней и нижней частей от 23 до 34 см, диаметр чашечки 5—7 см. В большинстве сосудов в стенках есть прорезы.

Блюдцевидные сосуды. Достаточно необычным был фрагмент оббитого станкового блюда (Е13-65-21) чёрно-коричневого цвета на кольцевом поддоне. Сероглиняная керамика на кольцевом поддоне практически не встречается на памятниках чжурчжэньского времени в Приморье (Тупикина, 1996). Диаметр венчика у него 8,5 см, кольцевого поддона — 6 см, высота 1,8 см. Венчик с округлой закраиной, поддон в профиле — прямоугольный (рис. 1: 7).

Остатки ещё одного станкового блюда чёрного цвета хорошего качества обнаружены в здании колоннадной конструкции (Е15-70-62). У него округлое тулово с прямым венчиком, слегка загнутым внутрь с круглой закраиной. Диаметр венчика 17,5 см, диаметр дна 13 см, высота 2,8 см. Сосуд покрыт ангобом. Днище скруглённое, заглаженное.

Бутылевидные — высокие сосуды с характерным венчиком и туловом.

Впервые в Приморье удалось собрать и восстановить сероглиняный бутылевидный сосуд в форме «куриной ножки».

Это высокий (36 см) сосуд серого цвета (Е99-26) с круглым венчиком, диаметром 9 см, округлыми плечиками, переходящими в верхней трети сосуда в шаровидное тулово с максимальным диаметром 18 см, сходящее вниз к узкой цилиндрической придонной части, которая у самого дна слегка расширяется. Диаметр дна 11 см, оно слегка вогнутое. Объём сосуда около 3,3 л. Нижняя часть более массивная, толстостенная. Сосуд изготовлен из хорошо отмученной глины с примесями мелких размеров. Изнутри в придонной части и на тулове видны следы лент, из которых формовался сосуд, потом они были тщательно заглажены, а снаружи сосуд покрыт мелкими горизонтальными сплошными лощёными полосками. С подставки круга сосуд снят шнурком (рис. 1: 1). Толщина стенок 0,6—1 см, дна — 0,8 см.

Сосуды подобных форм, но покрытые глазурью, встречаются в культуре Ляо (Ивлиев, 1986: 140). Вполне вероятно, что чжурчжэньские гончары

сделали этот сосуд по образцу, привезённому ранее, или же ляосские ремесленники насильственно были переселены в Приморье и трудились в местных мастерских.

Тазовидные — большие открытые сосуды с усечённо-коническим туловом с трубчатым или полутрубчатым венчиком.

Изящный открытый сосуд коричневого цвета (Е99-26) тазовидной формы с полутрубчатым венчиком диаметром 43 см. Округлое тулово суживается к днищу диаметром 26 см. Высота сосуда 20,5 см. Объём этого сосуда 19,5 л. Верхняя часть у него довольно тонкостенна (0,6 см) для сосуда такого размера. Внизу толщина стенки доходит до 1,4 см. Толщина дна — 1 см. В днище до обжига сделано отверстие диаметром 15 см, у отверстия край закруглён (рис. 1: 8). На Шайгинском городище также обнаружен таз с отверстием в дне диаметром 14 см, что, возможно, свидетельствует о стандартизации керамических изделий и разнообразном функциональном назначении сосудов такой формы.

Большая часть посуды, собранной на Екатериновском городище, как и на всех чжурчжэньских памятниках, сделана на высокоскоростном гончарном круге.

В раскопах с остатками рядовых жилищ преобладают сосуды горшковидных и вазовидных форм. Количество их колеблется от 1—2 до 4—6. А количество керамики, используемой одним хозяином, обычно бывает в пределах 12—15 сосудов (Васильева, 1983). Надо учесть, что чжурчжэни пользовались также металлической, деревянной и берестяной посудой.

Распределение керамической посуды тоже индивидуально по объектам. В жилищах, как правило, присутствует стандартный набор посуды, необходимый для индивидуального пользования конкретной семьи — сосуды для хранения запасов продовольствия и воды, для приготовления пищи, столовая и парадная посуда. Редко этот набор остаётся неизменным, но ассортиментный минимум присутствует.

В северном Внутреннем городе, где находилась администрация города, мало бытовой посуды с нагаром, но множество остатков сосудов цилиндрической формы (перевёрнутый цилиндр без дна, подставки). Здесь же была найдена керамическая тушечница (сосуд для растирания туши).

Станковая керамика Екатериновского городища хорошего качества. Петрографический анализ показал, что в составе теста 20—30% песка естественного дробления из местных горных речек, который служил отошительем. Зёрна мелкие от 0,05 до 0,3 см, но встречаются осколки до 0,5 см. Распределение песка равномерное (Васильева, 2009: 327—337). Черепок хорошо спечённый, обжигался при температуре до 800—900°. Показатель водопоглощения керамики — от 6 до 17,8% (Жущиховская, 2014: 36—40).

Екатериновское городище относится к тем немногим городищам, на которых обнаружена керамика, сделанная вручную (Васильева, 2011: 126—132). Это были сосуды горшковидной, вазовидной, чашевидной и банковидной форм.

Довольно часто встречается фарфор и фаянс. Скорее всего, это был привозной материал.

Среди керамического материала, собранного на Екатерининском городище, есть значительное количество фрагментов черепицы. Они найдены в 18 раскопах (не учитывался материал с 22 раскопов до 1980 года). Этот материал подобен черепице с памятников чжурчжэньского времени в Партизанском районе — Шайгинского и Николаевского городищ, изготовленной и обожжённой в Сергеевских черепичных печах.

Также из глины на Екатерининском городище сделаны рыболовные грузила цилиндрической формы с бороздками.

ВЫВОДЫ

Разнообразие форм и качество керамического материала с Екатерининского городища говорят о том, что изготовлен он квалифицированными мастерами, обладающими знаниями и навыками, необходимыми для производства изделий для местного населения. Существовали определённые стандарты, которыми пользовались чжурчжэни. Уровень развития производства керамики был достаточно высок. О местном производстве говорит бракованная посуда и наличие лепной керамики, которая сосуществовала с керамикой, изготовленной на гончарном круге.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Васильева Т.А. 1983. Новые данные о гончарстве на Шайгинском городище (по материалам раскопок 1979 года). *Материалы по древней и средневековой археологии юга Дальнего Востока СССР и смежных территорий*. Владивосток: ДВНЦ АН СССР: 80—86.
- Васильева Т.А. 2009. Распределение керамических изделий на Екатерининском городище. *От Монголии до Приморья и Сахалина*. Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та: 327—337.
- Васильева Т.А. 2011. Лепная керамика Екатерининского городища. *Дальний Восток в древности и средневековье: проблемы, поиски, решения: Материалы регион. науч. конф.* Владивосток: ООО «Рея»: 126—132.
- Дьякова О.В. 1991. Глиняный гончарный круг из Приморья. *Сов. археология*. № 2: 248—251.
- Жушиховская И.С. 2014. Показатель водопоглощения древней керамики юга Дальнего Востока: опыт исследования. *Золотой мост древностей*. Владивосток: Дальневост. федер. ун-т: 27—49.
- Ивлиев А.Л. 1986. *Хозяйство и материальная культура киданей времени империи Ляо. По материалам археологических исследований: Дис. ... канд. ист. наук*. Владивосток.
- Тупикина С.М. 1996. *Керамика чжурчжэней Приморья XII — начала XIII в. (по материалам археологических исследований Шайгинского городища)*. Владивосток: Дальнаука.
- Шавкунов Э.В. 1990. *Культура чжурчжэней-удигэ XII—XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока*. М.: Наука.
- Vasiljeva T.A. 2002. Collection of Ceramics from Dwelling-Workshop Walled Town of Ekaterinovskoye. *International Symposium of Ancient Ceramics (ISAC'02)*. Shanghai: 437—439.